



**Intro**  
**Caleyando**  
**La misma piedad**  
**Santana**  
**Gran hermano**  
**En mi cárcel**  
**La to sienda**  
**Callar lamentos**  
**Bales son pallabres**  
**Billete ensín vuelta**  
**Rock 'n' robo**

## **INTRO**

Mazcando miserias,  
pero ensin tragar  
la mierda que dalgunos mos quieren echar.

Mazcando miserias,  
nun vamos parar  
siempre p'alantre y nin un pasu pa atrás.

## CALEYANDO

Anuechi nun sé ni ónde anduve,  
creyo que kaleyando pol sol.  
Sentime el dueñu de les ñubes  
pasando ensin querer  
del fríu al calor.

Blincando de ñube a ñube,  
fundiéndome nel so blancu golor,  
caltriándome de la so muga  
fasta sentir moyau  
el corazón.

Nun sé qué fice ensin tiesta,  
bebí y fumé fasta perder la razón  
queriendo seguir la to sienda,  
ciegu y perdíu como un cabrón.

Camentando nel vientu,  
sintiendo lo duru del amor,  
tarreciendo fasta 'l tiempu  
que robome too  
ensin compasión.

Notando l' orbayu na cara  
ensin tener otra sensación,  
alcontré de nuevu 'l caminu  
pa recuperar  
la ilusión.

Nun sé qué fice ensin tiesta,  
bebí y fumé fasta perder la razón.  
Queriendo seguir la to sienda  
ciegu y perdíu como un cabrón.

## LA MISMA PIEDAD

La dirección, ¿qué dirección?  
Si es la de los demás.  
¿O esto no era un juego?

El reflejo escenifica un funeral  
con procesión de mejillas secas.

Ya nadie siente, quizás porque no sepan sentir  
y los mueva la inercia.

Si al final todo es una broma,  
cuánto dolor gastado por nada.  
Espero que no sea así,  
ojalá paguéis muy caro.

Que el océano se seque  
para que lo llenéis de lágrimas,  
¡que sea su venganza y tenga la misma piedad!

Y sí, algún día confié, al igual que un día  
vomité todos mis sueños.  
Luego un esfuerzo al despertar,  
que hay más paredes por romper,  
y a sacudirse el miedo.

Sonríeme y ya nos veremos.

Malditos seáis, mis hijos bastardos,  
me llevaré el sol para que no le hagáis daño.  
¿Qué comeréis cuando se sequen los campos  
de la árida tierra que os habéis labrado?

## **SANTANA**

Vengo de buscar trabayu,  
vengo de buscar trabayu y perdí la dignidá.  
Y perdí la dignidá,  
y perdí la dignidá,  
baxándome'l pantalón pa poder trabayar.

Menudu panorama que tenemos qu'aguantar,  
paezme que d'esta ni Santana vanos llibrar.

El riscar del alba ye la señal.  
Otru díi entama, otro díi igual...  
Tienes poca gana, comía la moral  
meses ensin trabayu, ensin poder currar.

Ya, ya llegó,  
ye la hora de camudar,  
lluchar polos tos derechos.

¿Y al trabayador quién lu defiende?  
Sindicatos vendíos a la patronal.  
Patrones sinvergoña nun faen más qu'abusar.  
Empreses lladrones, pagar por trabayar.

Y mañana cuando salgas emplégu a buscar,  
nun escaezas una cosa llevar:  
xunto al currículu ties que carretar  
una llata gasolina pa faete respetar.

# GRAN HERMANO

Ya en los cuarenta alguien lo escribió:  
"Las calles son un gran teatro o un inmenso plató".  
Todos somos actores, cada uno con su rol.

Miles de ojos y de cámaras vigilan tus movimientos.  
Todos actuando como policía del pensamiento.

Sociedad totalitaria, todo bajo su control.  
Siempre ignorando tu derecho de opinión,  
censurando al diferente, ejerciendo su represión.

Ese gran hermano, guardián de la sociedad.  
Ellos vigilan, ellos controlan, ellos opinan,  
ellos juzgan, ellos sentencian, ellos te ejecutarán.

Reescriben tu pasado como el Ministerio de la Verdad.  
Nada importa, todo vale con tal de difamar.  
Condicionando el futuro, el tuyo y el de los demás.

Y al llegar a casa te conviertes en tu director,  
con una web-cam conectada al computador,  
surges disparando mierda anónimo vengador.

## EN MI CÁRCEL

A veces veo policía y gente en contra.  
Veo a los niños necios cazando mariposas.  
Sistemas caducos, voraz liberalismo,  
caciques bastardos, súbditos agradecidos.

Ahora no veo, simplemente no quiero,  
perdí la vista de tanto mirar al cielo.  
Buscaba respuestas a preguntas equivocadas,  
lo fui entendiendo... mejor no entender nada de nada.

Ahora seré el tedio de volver a empezar.  
Ahora seré la lucha que no tiene final.  
Ahora seré el verso que te araña.  
Ahora seré la lucha que no tiene final.  
Ahora seré el tedio de volver a empezar.  
Ahora seré el verso que desgarrar.

A veces saco una sonrisa a bocajarro  
para este mundo de mierda, para esta absurda condena.  
A veces valiente, a veces medio humano  
metido en el rebaño de modelo ciudadano.

Sacando pecho, te enseñaré los dientes,  
aquí en mi cárcel esperando paciente al final.

## **LA TO SIENDA**

Lleves tiempu yá  
naguando escapar  
del mesmu llugar de siempre,  
caleyando ente la xente.

Fartu de seguir  
el mesmu camín  
y ver coses al to llau  
que te dexen derrotáu.

Sigues la sienda  
que los tos güeyos marcaron,  
camudando les pisaes  
hasta perder el control.

Busques el llugar  
más allendi'l mar,  
onde surde la llocura  
que te fai sentir la lluna.

La to mente clara  
y bien enfotada,  
tas dispuestu a sofitar  
lo que diga'l to coral.

Sigues y sigues  
ablucando la mirada,  
glayando a boca zarrada,  
dexando la to prisión

## **CALLAR LAMENTOS**

Tenía que vivirlo tan deprisa que acabé  
con la mano en la pared,  
y la boca a sólo dos palmos del suelo.

Echando a arcadas la razón, vestigios del dolor,  
en la soledad profunda de un infierno compartido.

Pero ahora estoy solo yo, o lo que algún día fui,  
peleando en lucha a muerte con los mismos pensamientos.

Bailando con la suerte al compás de la autodestrucción,  
intentando callar lamentos.  
Las voces de mi interior me hablan de frustración  
y me cuentan mil historias que no entiendo.

Tuve que intoxicar palabras y así escupirlas fuera de mí.  
Dentro me iban desgarrando aunque siempre lo negué.

Otra muesca en el pecho a llenar con alquitrán,  
y otra lucha cuerpo a cuerpo para mañana al despertar.

Qué triste historia, qué baile más tenaz,  
la orquesta toca ya sólo para mí.

## BALES SON PALLABRES

Yá nun quiero que me glayen  
que me digan que me calle.  
Toi fartucu d'aguntalos,  
yá nun tienen la mio atención.

La mio llingua ye afilada  
nun son bales, son pallabres,  
pero les verdaes duelen  
como un disparu a traición.

Nestos tiempos que vivimos  
la coherencia ye utopía,  
pero hailos que faen cosas  
que nun se pueden entender.

Pero siempre hai falsos dioses  
que traten de convencer,  
vendiendo unes hestories  
que nin ellos puédense creer.

Y volveremos a cantar  
con la mesma ilusión,  
la que tuvimos yá va un tiempu  
cuando tou esto entamó.

Si atinamos o fallamos  
a naide vamos culpar.  
Facemos lo que queremos  
con tola llibertá.

Y volveremos,  
volveremos a cantar,  
cuntando lo que queremos  
con tola llibertá.

Y nun vamos cayer,  
nun nos dexamos engañar,  
aprendemos de los erros  
y asina podemos medrar.

Si daquién puédese molestar  
polo que diz esti cantar,  
nun sólo tien un problema  
sinón lo que tien ye un par.

Que'l que se pica ayos come,  
y yo nun los voi comer.  
Nun nos metemos con naide,  
creo que puédese entender.

Col trabayu toles coses  
puédense algamar.  
Nun creemos en patrañes,  
ye la única verdá.

"La mentira ye la que manda  
la que causa sensación.  
La verdá ye aburrida  
puta frustración". \*

\* Eskorbuto

## **BILLETE ENSÍN VUELTA**

Vendieron riqueza, vendieron trabayu,  
vendieron imaxe de prosperidá.  
Recursos p'Asturies, la mina, les perres,  
pero de too aquello yá nun queda na.

Ficisteis rindise al trabayador.  
Prexubilaciones, iqué boques zarraron!  
Y agora los fíos tienen qu'emigrar  
a buscar trabayu lloñe del so llar.

Pero non, nun se pue permitir  
que mos sigan pisando, nun se pue permitir.  
Pero non, nun se pue permitir  
que mos sigan pisando, a la cai hai que salir.

Qué vueltes da la vida, nun ties onde currar.  
Un billete d'ida que te lleva a otru llugar.

Que tornen los fíos qu'un día colaron,  
que tornen los díes de prosperidá,  
que tar cerca de casa nun seya utopía,  
saber qu'algún día tou camudará.

## ROCK 'N' ROBO

Dende la vuesa gran mansión  
enviastis un bufón  
con un papel pa rellenar,  
y nada-y vamos a firmar.  
Tais bien prestos a cobrar  
y d'equí nada vais llevar.

Pa tí nun somos nada, naide en el que tengáis de pensar.  
Nun somos delincuentes  
por descargar con un ordenador  
o por tocar esti rock'n'roll.

Impunxistis los vuestos canons  
en soportes de videu y audiu,  
pero ya cobráis por tou.  
Esto vavos de les manos,  
Robando a peluquerías,  
a chigres y romerías.

Pero enxamás podréis cobrar  
por sentir esti cantar.  
Otros déxense engañar  
por pasotismo o comodidá,  
pero con nós nun podrán.

Sociedá xeneral  
de lladrones y estafadores.  
Vivir ensin trabayar  
del curro de los demás.

Impuestos xustificaos  
col respaldu del estáu,  
y ónde dirán eses perres  
Nin dios sabe na d'elles.

Progres veníos a más,  
sólo pensáis en chupar.  
Cultura de parásitos,  
eso ye lo que sois.